



Publication Date 31 MAY 2026
Volume / Issue 12 / 5

CONTENTS

Ufuk Güler & Sezgin Aygün A Comprehensive Risk Assessment Method For Shopping Malls Alışveriş Merkezleri İçin Kapsamlı Bir Risk Değerlendirme Metodu	647-668
Sena Meral & Mehmet Mert Pash Assessment of Ecotourism Activities in Giresun Based on Local Community Opinions Yerel Halk Görüşleri Doğrultusunda Giresun'da Ekoturizm Etkinliklerinin Değerlendirilmesi	669-675
Ebru Tamas & Arzu Uğurlu Kara Mapping the Literature on Strategic Human Resource Management and Organizational Agility: A Bibliometric Analysis Based on Web of Science Stratejik İnsan Kaynakları Yönetimi ve Örgütsel Çeviklik Literatürünün Haritalanması: Web of Science Temelli Bibliyometrik Bir Analiz	676-687
İsmail Erim Gülaçtı The Consultation Record as Anticipatory Co-production and the Epistemic Labour of Festival Curation Öngörücü Ortak Üretim Olarak Danışma Kaydı ve Festival Küratörlüğünün Epistemik Emegi	688-700
Ferit Dinçer Nahl Süresi ve Farklı Kıraatlerinin Hüccetleri Proofs of Surah an-Nahl and its Different Recitations	701-712
İlgım Özergun Köse Antroposen (İnsan) Çağında Fen Eğitimi: Bilgi, Sorumluluk ve Dönüşüm Antroposen (İnsan) Çağında Fen Eğitimi: Bilgi, Sorumluluk ve Dönüşüm	713-719
Mehmet Yapıcı & Onur Berkay Yapıcı 2025 MEB İngilizce Öğretim Programında Psiko-Sosyal Gelişim: Nitel Bir Doküman Analizi Psycho-Social Development in the 2025 MEB English Curriculum: A Qualitative Document Analysis	720-727
İsa Yücel İşgör & Rümeyza Nur Tohum Romantik İlişkilerde Akılcı Olmayan İnançlar ve Duygu Düzenlemenin Bilinçli Farkındalığı Yordayıcı Rolü The Predictive Role of Irrational Beliefs and Conscious Awareness of Emotion Regulation in Romantic Relationships	728-739
S. Bilge Karaöz & Sinem Gül Uçar Tasvir Sanatında Ejderha Öldürme Dragon Slaying in Figurative Art	740-752
Yağmur Karaman Dijital Kültür Bağlamında Mimarlığın Ontolojik Dönüşümü: Nesneden Sürece ve Temsilden Performansa-Hibrit Mekânlar İçin İlişkisel Bir Analiz Modeli The Ontological Transformation of Architecture in the Context of Digital Culture: From Object to Process, from Representation to Performance- A Relational Model for the Analysis of Hybrid Spaces	753-764
Deniz Özeskici Resim Sanatında Savaş ve Harabe Kavramı: Anselm Kiefer, Paul Nash ve Otto Dix War and Ruin in Painting: Anselm Kiefer, Paul Nash and Otto Dix	765-774
Hatice Sarıyer & Nesrin Akca Sağlık Bilimleri Fakültesi Öğrencilerinin Mobil Sağlık ve Kişisel Sağlık Kayıtlarına İlişkin Görüşlerinin Değerlendirilmesi An Evaluation of the Views of Faculty of Health Sciences Students on Mobile Health and Personal Health Records	775-785

Canan Ergen Eşer & Selin Karacan Işık M. Niyazi Sepetçioğlu'nun "Benim Adım Yunus Emre" Romanında Yol ve Yolculuk Metaforu: Tasavvufi Bir İnceleme The Metaphor of Road and Journey in M. Niyazi Sepetçioğlu's Novel "Benim Adım Yunus Emre": A Sufi Reading	786-791
Öznur Bayrak Tekin İbn Sînâ'da Sağlık ve Hastalığın Felsefi Temelleri The Philosophical Foundations of Health and Disease in Ibn Sînâ	792-803
İbrahim Mavi Yaşlılık Sosyolojisinin İnsan Hakları Perspektifinden Okunması Reading the Sociology of Aging from a Human Rights Perspective	804-815
Emine Taş Literatüre Göre Dış Ticarete Etik İlkelerin Önceliklendirilmesi: Bir Paradigma Değişimi Prioritizing Ethical Principles in Foreign Trade According to the Literature: A Paradigm Shift	816-822
Tuğba Yücel Barok Sanatında Chiaroscuro ve Tenebrizm Teknikleriyle Melek Figürleri Üzerine Bir İnceleme A Examination on Angel Figures in Chiaroscuro and Tenebrism Techniques in Baroque Art	823-832
Süleyman Elçi Bilirkişi Ücretlerinin Vergilendirilmesi: Belirsizlikler, Çözüm Önerileri ve Muhasebeleştirilmesi Taxation of Expert Witness Fees: Uncertainties, Solutions and Accounting	833-845