



**Publication Date** 30 JUNE 2026

**Volume / Issue** 12 / 6

## CONTENTS

<p><b>Gizem Kalay Karataş &amp; Beyza Onur</b> A Research on Residential Preferences in the Context of Social Dominance Theory <i>Sosyal Baskınlık Teorisi Bağlamında Konut Tercihlerinin Araştırılması</i></p>	846-856
<p><b>Dilara Parslow</b> Reconstructing Female Subjectivity in Michele Roberts' Novel In the Red Kitchen <i>Michele Roberts'in In the Red Kitchen Romanında Kadın Öznelliğinin Yeniden İnşası</i></p>	857-864
<p><b>Taner Kömür</b> Navigating World Heritage Nomination as a Tourism Development Strategy: Multi-Vocal Stakeholder Governance and Policy Implications at Prusias Ad Hypium Ancient Theatre <i>Turizm Geliştirme Stratejisi Olarak Dünya Mirası Adaylığı Süreci: Prusias Ad Hypium Antik Tiyatrosunda Çok Sesli Paydaş Yönetişimi ve Politika Etkileri</i></p>	865-881
<p><b>Yağmur İlgün</b> Narrative Identity and Well-Being in Adolescence and Emerging Adulthood: A Developmental Review <i>Ergenlik ve Beliren Yetişkinlikte Anlatı Kimliği ve İyi Oluş: Gelişimsel Bir Derleme</i></p>	882-894
<p><b>Seda Parlaksoy &amp; Ebru Çoruh</b> Kültür ve Sanat Arasında Bir Köprü: Lale Motifinin Soyut Dışavurumculukla Birleşimi <i>A Bridge Between Culture and Art: The Combination of the Tulip Motif with Abstract Expressionism</i></p>	895-902
<p><b>Hatem Arafa Elkholy &amp; Hülya Karoğlu</b> Geleneksel Türk Süsleme Sanatlarının Üniversiteler Logolarında Yapısal Tasarım Sistemi Olarak Kullanımı <i>Traditional Turkish Decorative Arts as a Structural Design System in University Logos</i></p>	903-917
<p><b>Helin Sidar Güneş &amp; Ali İlgez</b> The Relationship Between Local Food Consumption Motivation and Destination Image: The Case of Şanlıurfa <i>Yerel Yiyecek Tüketim Motivasyonu ile Destinasyon İmajı Arasındaki İlişki: Şanlıurfa Örneği</i></p>	918-929
<p><b>Selin Elmastaşlı &amp; Dilek Bilgiç</b> Z Kuşağında Mitlerden Gerçeğe: Hemşirelik Eğitiminin İlk Yıllarında Olan Öğrencilerde Doğum Ağrısına İlişkin Algıların Belirlenmesi <i>From Myth to Reality in Generation Z: Determining Perceptions of Labor Pain Among Students in Their First Years of Nursing Education</i></p>	930-942
<p><b>Sema Nur Batırlık &amp; Yasin Galip Gençer</b> Küresel Bağlamda Kriz Dönemlerinde Liderlik ve Adaptif Performans <i>Leadership and Adaptive Performance During Crisis Periods in a Global Context</i></p>	943-951
<p><b>Kutup Ata Tuncer</b> Türkiye'de Müzik Öğretmenliği Lisans Programlarında Teknoloji ve Yapay Zekâ İçeriklerinin Belge Analizi <i>A Document Analysis of Technology and Artificial Intelligence Contents in Music Teacher Education Undergraduate Programs in Türkiye</i></p>	952-960
<p><b>Huriye Çelikcan &amp; Deniz Gül Tugen</b> Çocuk Resimlerinin Değerlendirilmesinde Yapay Zekâ ve Uzman Görüşlerinin Karşılaştırılması <i>Comparison Of Artificial Intelligence and Expert Opinions In The Evaluation Of Children 'S Drawings</i></p>	961-972
<p><b>Melike Mendi &amp; Esen Çoruh</b> Hazır Giyim Sektöründe Giysi Tasarım Sürecinin Uygulamaları Üzerine Bir Alan Araştırması <i>A Field Study on the Practices of the Garment Design Process in the Ready-to-Wear Sector</i></p>	973-988
<p><b>Serhat Soyşekerçi</b> Sokaklar Konuşursa: Albert Camus ile Taşra Tozunda Yürümek <i>If The Streets Could Speak: Walking Through Provincial Dust with Albert Camus</i></p>	989-993

<b>İlter Alkan</b> Algoritmik Tipografi ve İstem Estetiği: Yapay Zekanın Görsel Dili Üzerine Eleştirel Bir Okuma <i>Algorithmic Typography and Interface Aesthetics: A Critical Reading of the Visual Language of Artificial Intelligence</i>	<b>994-1009</b>
<b>Seval Kılıç &amp; Hatice Zekavet Kabasakal</b> Boşanmış Annelerde Psikolojik Dayanıklılık Programının Deneyimlenmesi: Fenomenolojik Bir Nitel Araştırma <i>The Experience of a Psychological Resilience Program in Divorced Mothers: A Phenomenological Qualitative Study</i>	<b>1010-1020</b>
<b>K. Begüm Doğruyol Aladak</b> Trust in Education: A Bibliometric Analysis Eğitimde Güven: Bir Bibliyometrik Analiz	<b>1021-1031</b>
<b>Orkun Tarlanoğlu</b> Çatışma Çözumsuzlüğü: Suriye Krizine Devlet ve Devlet Dışı Oluşumların Müdahalesi <i>Conflict Intractability: State and Non-State Intervention In The Syrian Crisis</i>	<b>1032-1044</b>
<b>Nastaran Aksoy &amp; Gonca Türk</b> Motiften Logoya: Persepolis Motiflerinin Çağdaş İran Logo Tasarımında Yeniden Yorumlanması <i>From Motif to Logo: Reinterpreting Persepolis Motifs in Contemporary Iranian Logo Design</i>	<b>1045-1060</b>
<b>Serkan Çelik</b> Siyasal Şarkılar ve Sosyal Hak Talepleri: CHP-İmamoğlu Sürecinden Küresel Protesto Repertuarlarına Karşılaştırmalı Bir Analiz <i>Political Songs and Social Rights Claims: A Comparative Analysis from the CHP-İmamoğlu Process to Global Protest Repertoires</i>	<b>1061-1071</b>
<b>Tuğba Bozyiğit</b> The Relationship Between Bilingualism and Attention, Inhibition, Cognitive Flexibility, and Working Memory: A Systematic Review <i>İki Dillilik ile Dikkat, Ketleme, Bilişsel Esneklik ve Çalışma Belleği Arasındaki İlişki: Sistematik Bir İnceleme</i>	<b>1072-1089</b>