

Publication Date 10-30 APRIL 2020
Volume / Issue 6 / 61

CONTENTS

| | |
|---|---|
| Selim GÜNDÜZ & Hüseyin ATAŞ | |
| 1672-1684 | Delphi Yöntemi İle Eğitimde Dijital Dönüşümün Etkilerinin Tartışılması Discussion Of The Effects Of Digital Transformation In Education By Delphi Method |
| Hicran Hanım HALAÇ & Hilal DAĞLI | |
| 1685-1694 | Tarihi Yapılarda Cephecilik Uygulamaları İçin Tipoloji Denemesi An Essay on The Typology Of Facadism Applications In Historical Buildings |
| Mustafa KONUK & Derya KONUK | |
| 1695-1703 | Silifke- Sariaydın Yerleşkesinde Bulunan Çuval Dokumalardaki Motif Analizleri Motif Analysis Of Sack Weavings Found In Silifke-Sariaydin Region |
| Burcu KILINÇ SAVRUL & Nurcan UZUNCA | |
| 1704-1717 | Türkiye’de Pasif İşgücü Piyasası Politikası Kapsamında Uygulanan İşsizlik Ödeneğinin İşsizliğe Etkileri: Zaman Serisi Analizi Effects Of Unemployment Benefit In The Scope Of Passive Labor Market Policy On Unemployment In Turkey: Time Series Analysis |
| Yunus KARA | |
| 1718-1723 | Is Queer Social Work Possible? Queer Sosyal Hizmet Mümkün mü? |
| Burcu BÖCEKLER | |
| 1724-1743 | Kırlıgan, Gizli ve Sihirli: Dagerotip Portreler Delicate, Hidden And Magical: Daguerreotype Portraits |
| Aslıhan ERTUĞRUL & Sevilay KARAMUSTAFAOĞLU | |
| 1744-1757 | Dünya’nın Hareketleri Konusunun Öğretiminde Tahmin-Gözlem-Açıklama Yönteminin Etkililiği The Efficiency Of Prediction-Observation-Explanation Method To Teach The Unit "The Movements Of The Earth" |
| Ruhi ÇAY & Gonca YAYAN | |
| 1758-1771 | Performans Sanatı Üzerinden Kadın Figürünün Toplumdaki Konumuna Bir Bakış Overview of The Position Of Women's Figure In The Community Through Performance Art |
| Ayşe IŞIK ÖNER & Hatice VATANSEVER BAYRAKTAR | |
| 1772-1780 | İlkokul Öğrencilerinin Temel Demokratik Değerlere İlişkin Algılarının İncelenmesi Investigation Of The Perceptions Of Elementary School Students About Basic Democratic Values |
| Merve FINDIK & Aysun TÜRE | |
| 1781-1790 | Job Satisfaction in Nursing Hemşirelikte İş Doyumu |

Aykut KARAKUŞ**1791-1802****2001 Makedonya İç Çatışmasında Savaş Hukuku İhlalleri**

The Law Of War Violations Of The 2001 Macedonia Internal Conflict

Nursen GEYİK DEĞERLİ**1803-1820****Modada Zamansız Yaratıcılık Örneği: Roberto Capucci**

An Example Of Timeless Creativity In Fashion: Roberto Capucci

Furkan Fahri ALTINTAŞ**1821-1832****İskandinav Ülkeleri Başkentlerinin Yaşam Kalitesi Performanslarının Analizi**

Analysis Of Life Quality Performances Of Scandandav Countries Capitals

Damla TEZEL YALKUT**1833-1839****Bir 'Kendin Yap Modeli' Olarak Selfie: Instagram ve Sanat Sorunsalı Üzerine**

Selfie As A 'Do It Yourself Model': A Study On Problem Of Instagram And Art

Mehmet DEMİR; Muhammed Said ALICI & Nazik KARADAĞ**1840-1851****Öğrencilerin Muhasebe Meslek Etiği Algısı: Sivas Cumhuriyet Üniversitesi İİBF Örneği**

Students' Perception Of Accounting Profession Ethics: Example Of Sivas Cumhuriyet University Faculty Of Economics And Administrative Sciences (Feas)

Esra Nur ÜSTÜNER & Akyay UYGUR**1852-1861****Küresel Çapta Girişimler: Unicorn Şirketler**

Global Enterprises: Unicorn Companies

Aykut EKİYOR & Nazmiye EKİNCİ**1862-1872****Bireysel Kültür Pazarlama Etiği İlişkisi: Sağlık Yönetimi Öğrencileri Üzerinde Bir Uygulama**

Relationship Between Individual Culture Marketing Ethics: An Application On Health Management Students

Ozan ESMER; Kumru ESMER & Fatih KILIÇ**1873-1878****Mardin Artuklu Üniversitesi Rektörlük İdari Kadrosunda Çalışanların Spor Yapma Alışkanlıklarının İncelenmesi**

The Investigation Of Sports Habits Of Employees In Mardin Artuklu University Rectorate Administrative Staff

Hatice YALÇIN; Emine ERKOÇ & Zehra Betül ŞİŞMAN**1879-1887****Tek Ebeveynli Ailede Yaşayan Ergenlerin Psikososyal Sorunlarının İncelenmesi**

Investigation of Psychosocial Problems of Adolescents Living in a Single Parental Family

Seyit Mehmet BUÇUKOĞLU**1888-1892****Doğa, İnsan ve Sanat Birlikteliği**

Collacation Nature, Human And Art

Mustafa TENKEKİ**1893-1902****Ortaokul Türkçe Ders Kitaplarındaki Metinlerin İkna Ediciliğinin İncelenmesi**

Analysis Of The Persuasive Of Texts In Secondary School Turkish Course Books

Naci ÖZSOY**1903-1914****David Samuel Margoliouth'un Hayatı Eserleri Ve Arap Şiirine Bakışı**

The Life Of David Samuel Margoliouth Works And Overview Of Arab Poetry

Naim ÇETİNTÜRK**1915-1921****The Concept And Strategy Of "Overmarketing" In The Digital Communication Era**

Dijital İletişim Çağında "Overmarketing" Kavramı ve Stratejisi



Tuba ÇELEBİ

1922-1930

H.1256 – (M.1840) Tarihli 02097 Numaralı Kırşehir Nüfus Defterinin İncelenmesi

Investigation Of Kırşehir Population Book Number 02097 Dated H.1256 - (M.1840)



sssjournal.com

Social Sciences Studies Journal (SSSJJournal)



sssjournal.info@gmail.com